

湯浅克俊 個展 Solo Exhibition by Katsutoshi Yuasa

### 世界のより裕福な片隅

2013.11.9 (sat) — 30 (sat)

日、月休廊 Sunday Monday Close (11/23 Open)

13:00 — 19:00 (Sat. 12:00—19:00)

Reception 11.9 (sat) 18:00-19:30

BAR YUKI-SIS ホスト:湯浅克俊

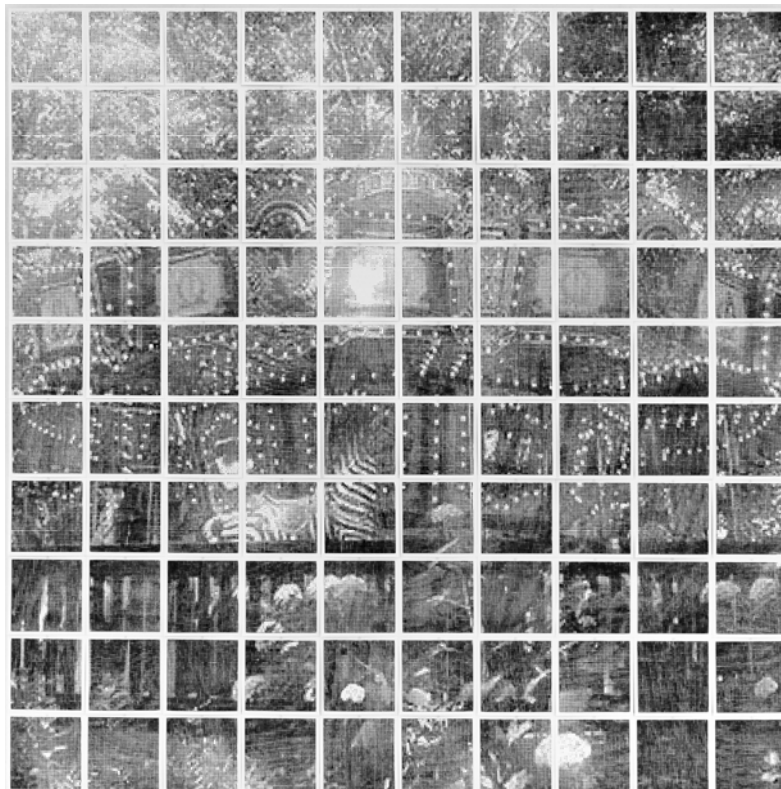
11.16 (sat) 19:30—23:00 (ビルの施設上、21:00 迄にご入場ください)

★入場料はありませんが、ドリンクをお求めください。

### YUKI-SIS

東京都中央区日本橋本町 3-2-12 日本橋小楼 202 03-5542-1669

info@yuki-sis.com <http://yuki-sis.com>



Perfect Sunday / 2013 / 220cmx220cm / 油性木版画

YUKI-SIS では、11月9日(土)ー30日(土)湯浅克俊個展「世界のより裕福な片隅」を開催いたします。今回の展覧会ではこの夏にドイツでのアーティスト・イン・レジデンス中に制作した作品を含め、この展覧会のために制作した新作を展示致します。

ぜひご高覧いただきたくご案内申し上げます。

湯浅克俊 個展 Solo Exhibition by Katsutoshi Yuasa

世界のより裕福な片隅



2.57 am

100 x 100 cm 6 uniques

手彩色紙に木版油性摺り

2013

1978 年生まれの湯浅克俊は、武蔵野美術大学油絵学科版画専攻卒業後、渡英。2005 年ロイヤルカレッジオブアート（ロンドン）修士課程終了。海外を中心に活動。すでに欧米での個展も多く経験、数々の世界的なアートフェアなどに出品。

一見、写真のように見える作品は、自身で撮影した写真を基にすべて手で彫られている。光の陰影は彫りの深淺、幅の広狭で表現されており、その卓越した技術によって実際の空気感までも感じさせ、寄り添う記憶や視覚の残像のようなイメージを織り成している。

日本の木版画の立ち位置を、浮世絵から現代の視点、そして未来へ切り開いていく方法を真摯に追い求め、制作に反映させている。



A history of a lady #1

107 x 80 cm Ed.5

紙に木版水性摺り

2013

## Artist note

湯浅克俊 個展「世界のより裕福な片隅」

世界のより裕福な片隅-大部分の写真が撮られて消費される地域-の保護された中流階級の住民たちは、世界の恐怖についてはおもにカメラをとおして学ぶ。写真は悩ませられるし、悩ますのである。ところが写真術は美化する傾向が強いために、苦悩を伝達するメディアは結局それを中性化してしまうのである。カメラは経験を小型化し、歴史をスペクタクルに変えてしまう。

-スーザン・ソントグ

夕ご飯を食べながらニュースを見ていると、シリア情勢についてキャスターが喋っていた。シリア内戦の死者が11万人を超えたという。ネットには誤爆で命を失った我が子を抱きかかえる父親の写真が載っていた。毎日、悲惨なニュースの写真や映像を目にするけれど、私は一体何を「見て」いるのだろう。世界のどこかの片隅で起きている不幸な出来事を、まったく別の世界の片隅から眺めている。当事者としてその出来事を体験していなければ本当には想像することができない。確かにそうだ。でも、本当にそうなのだろうか。もし体験したことしか理解出来ないのであれば、私たちの世界はとても狭いものになり、他の文化も習慣も宗教も永遠に理解出来ないということになる。写真や映像が遥か遠い場所での苦しみについて伝えようとしても、それを容易に受け入れられないのと同じく、身近にいる人の苦しみを理解することは難しい。世界は困難で矛盾に満ちている。それでも世界は魅力と不思議に満ちていて、ふとした時に見せる完璧な美しさに圧倒される。私たちはそんな世界に住んでいる。いくら永遠に他者の苦しみを理解出来ないとしても、私たちは同じ世界に暮らしていて、全ての出来事は互いに関係し影響し合っている。なんだか当たり前のことしか言えないけれど、出来るかぎり時間をかけて目の前の世界を「見て」行きたいと思う。

湯浅克俊

## 略歴

1978年東京生まれ。武蔵野美術大学卒業。ロイヤルカレッジオブアート修士修了。武蔵野美術大学非常勤講師。デジタル写真を元に木版画を主に制作。イギリスを中心にアメリカ、ヨーロッパ、アジア各国での展覧会、レジデンス、ワークショップ、アートフェア、受賞歴多数。2012年には Gallery YUKI -SIS の他、NY の ISE FOUNDATION、2013 年は香港、オーストラリアにて個展。

湯浅 克俊 / KATSUTOSHI YUASA

1978 東京生まれ

2002 大学卒業後渡英

2002-2007 英国滞在

2006 オランダ、アムステルダムにて半年間の滞在制作

2008 アメリカ、バークレーにて5ヶ月間の滞在制作

2008-09 フランス、パリにて1年2ヶ月間の滞在制作

2009 アイスランド、ホフサスにて1ヶ月間の滞在制作

2011 デンマーク、コペンハーゲンにて3ヶ月間の滞在制作

2011 5月より武蔵野美術大学造形学部油絵学科版画専攻にて非常勤講師として勤務

2012 フィンランド、タンミサーリ（エケネス）にて2ヶ月間の滞在制作

2012 SNAP 2012 第2回国際版画シンポジウム（ライネ、ドイツ）に招聘され講演を行う

2013 ドイツ、ライネにて1ヶ月半の滞在制作

2013-14 第2回国際木版画会議のサテライトで行われるレジデンス・ディレクターミーティングのアドバイザーとして参加

## 学歴

2002 武蔵野美術大学 造形学部油絵学科卒業

2005 ロイヤル・カレッジ・オブ・アート（ロンドン、英国）修士課程版画科修了

## アーティスト・イン・レジデンス（滞在制作）

2006 Rijksakademie van beeldende kunsten アムステルダム、オランダ

2008 Kala Art Institute バークレー、アメリカ

2008-2009 Cite Internationale des Arts パリ、フランス

2009 BAER Art Center ホフサス、アイスランド

2011 The Danish Art Workshops コペンハーゲン、デンマーク

2012 Pro Artibus / タンミサーリ、フィンランド

2013 Kloster Bentlage / ライネ、ドイツ

## 個展

2002 Infinite Space in Yanaka's House / 谷中家 東京

2004 The Beginning of a Story / Galley ES 福岡

2006 Woodcuts : Impure Reflections / Perlberg Contemporary Art ニューヨーク、米国

Contrasts / Corn Exchange Gallery エジンバラ、英国

Floating World / ASPN Galerie ライプツィヒ、ドイツ

2007 The world is overflowing with light / CIBONE Gallery 東京

- 2008 Woodcuts / The Cobra Museum of Modern Art アムステルフェーン、オランダ
- 2009 Shots of immanence / ASPN Galerie ライプツィヒ、ドイツ
- Echoes through nature / The Daiwa Anglo-Japanese Foundation ロンドン、英国
- Woodcuts : モノクロームの深度 / INAX Gallery 東京
- Natural Incidents / Edinburgh Printmakers Gallery エジンバラ、英国
- Solo Projects at TAG Fine Arts / SCOPE Basel バーゼル、スイス
- Open Atelier #8109 / Cite Internatinonale des Arts パリ、フランス
- 2011 Mythologies / ASPN Galerie ライプツィヒ、ドイツ
- The Imaginary / Corn Exchange Gallery エジンバラ、英国
- 2012 うつろな国のたゆたう風景 / Gallery YUKI-SIS 東京
- Beyond Assumption / IN THE GALLEY コペンハーゲン、デンマーク
- Open Studio / Pro Artibus タンミサーリ (エケネス)、フィンランド
- Miraculous/ ISE Cultural Foundation ニューヨーク、米国
- 2013 Negative Capability / ASPN Galerie ライプツィヒ、ドイツ
- Flux: The Contemporary Woodcut by Katsutoshi Yuasa / Artify Gallery 香港
- Listen, Nature Is Full Of Songs And Truth / Saxony retail stores メルボルン、シドニー、オーストラリア
- Perfect Sunday / Kloster Bentlage ライネ、ドイツ

#### グループ展

- 2000 みえない展覧会 2000 / パルテノン多摩 多摩中央公園 東京
- 2000 exhibition / 武蔵野美術大学 東京
- 2001 第6回群馬青年ビエンナーレ / 群馬県立近代美術館 群馬
- 過日 / Gallery Pirka 東京
- 第26回大学版画展 / 町田市立国際版画美術館 東京
- Last Paradise / 武蔵野美術大学 東京
- 2002 卒業制作展 / 武蔵野美術大学 東京
- 2004 WE ARE all a bit Different / The Chambers Gallery ロンドン、英国
- とよた美術展 04 / 豊田市立美術館 愛知
- Interim Show / Royal College of Art ロンドン、英国
- RCA SECRET / Royal College of Art ロンドン、英国
- 2005 2<sup>nd</sup> year itch / Café gallery ロンドン、英国
- Show by 4 Japanese Artists / Hockney Gallery at Royal College of Art ロンドン、英国
- Originals 05 / Mall Gallery ロンドン、英国
- The Show 2005 / Royal College of Art ロンドン、英国
- Summer Exhibition 2005 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国
- Postgraduate Printmaking in London 2005 / Clifford Chance LLP ロンドン、英国

- Davis Langdon Award 2005 / ロンドン、英国
- >hotspots< Within the context of the emerging artists series / Sammlung Essl ウィーン、オーストリア
- 2006 Natural Wonders / Mark Jason Gallery ロンドン、英国
- RCA SECRET / Royal College of Art ロンドン、英国
- Open Ateliers 2006 / Rijksakademie van beeldende kunsten アムステルダム、オランダ
- 2007 Sea Change / Mark Jason Gallery ロンドン、英国
- エスクァイアデジタル写真賞 06-07 / 東京国際フォーラム 東京
- LAAG / Galerie 37 Spaarnestad ハーレム、オランダ
- CREEKSIDE OPEN X2 Selected by Victoria Miro / APT Gallery ロンドン、英国
- Summer Exhibition 2007 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国
- KALA ARTISTS ANNUAL FRESH WORK / Kala Gallery バークレー、米国
- 2008 Schemer / Galerie 37 Spaarnestad ハーレム、オランダ
- Residency Projects, Part 3 / Kala Art Institute バークレー、米国
- Stop Press: 4 Artist / The Biscuit Factory ニューキャッスル、英国
- FRAIAASJES/VARIATIONS/VARIATIES / Eewal78 レーワルデン、オランダ
- 10 / Royal College of Art ロンドン、英国
- Christmas Group Show / TAG Fine Art ロンドン、英国
- 2009 Beyond the Line / Gaain Gallery ソウル、韓国
- Summer Exhibition 2009 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国
- Open House / BAER Art Center ホフサス、アイスランド
- Evolution of Print: Artists of Kala / Oakland International Airport オークランド、米国
- Allotment / The Street Gallery in the University College Hospital ロンドン、英国
- Manderley John Jones Project Space ロンドン、英国
- 2010 PRINTMAKING: A Contemporary Perspective / Black Dog Space ロンドン、英国
- Summer Exhibition 2010 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国
- back to the future / Hollander York Gallery トロント、カナダ
- PRINTS AROUND the PACIFIC RIM / Carleton College Art Gallery ノースフィールド、米国
- Young Masters Revisited presented by the Cynthia Corbett Gallery / The Old Truman Brewery ロンドン、英国
- 2011 Open Workshop / The Danish Art Workshops コペンハーゲン、デンマーク
- Summer Exhibition 2011 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国
- International Print Biennale 2011 / Laing Art Gallery ニューキャッスル、英国
- 2012 East Wing X / The Courtauld Institute of Art ロンドン、英国
- Gallery YUKI-SIS オープン記念展 / Gallery YUKI-SIS 東京
- Summer Exhibition 2012 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国
- Melting Point -茶の湯とアート、即興舞 / Gallery YUKI-SIS 東京

Statement / Kloster Bentlage ライネ、ドイツ

Digital Aesthetic<sup>3</sup> / PR1 Gallery, University of Central Lancashire ランカシャー、英国

阿波紙と版表現展 2012 / 文房堂ギャラリー 東京

うつす展 / 愛知芸術センターギャラリー 愛知

2013 Breeze / MOKSPACE ロンドン、英国

Schöne Landschaft - Bedrohte Natur / Kunsthalle Osnabrück オスナブリュック、ドイツ

Summer Exhibition 2013 / Royal Academy of Arts ロンドン、英国

Esperanto / Bunkamura Box Gallery 東京

東京木版倶楽部 / CfsHE ANNEX Gallery アーツ千代田 東京

Carousel / aspex ポーツマス、英国

造形プロセッシング / アートラボあいち 名古屋

#### キュレーション

2012 PRINTED MATTER IS A MATTER -印刷か、版画か、それが問題だ- / Gallery YUKI-SIS 東京

#### アート・フェア

THE LONDON ART FAIR, ISLINGTON ロンドン、英国

THE LONDON ORIGINAL PRINT FAIR ロンドン、英国

The Affordable Art Fair London ロンドン、英国

The Affordable Art Fair Amsterdam アムステルダム、オランダ

The Affordable Art Fair New York ニューヨーク、米国

PULSE NEW YORK ニューヨーク、米国

PREVIEW BERLIN The Emerging Art Fair ベルリン、ドイツ

PRINTBASEL バーゼル、スイス

SCOPE BASEL バーゼル、スイス

VOLTA BASEL バーゼル、スイス

ART CHICAGO シカゴ、米国

ART COLOGNE コローニャ、ドイツ

Multiplied Contemporary Editions Fair at Christie's ロンドン、英国

#### レクチャー、ワークショップ講師

2004.11 Royal College of Art ロンドン、英国

2007.06 武蔵野美術大学 東京

2009.02 Daiwa Foundation Japan House ロンドン、英国

2009.03 Slade Art School ロンドン、英国

2009.05 Edinburgh Printmakers エジンバラ、英国

2010.06-07 武蔵野美術大学 東京

2012.09 Kloster Bentlage ライネ、ドイツ

### 賞、助成金、奨学金

1998-02 武蔵野美術大学奨学

2001 第6回群馬青年ビエンナーレ入選

2004-05 Royal College of Art Fine Art Bursary

2005 Royal College of Art Publishing Prize 受賞

2005 Davis Langdon Award 受賞

2005 Clifford Chance Purchase Prize 作品買い上げ賞受賞

2006 野村国際文化財団からの助成を得る

2006 エスクァイア日本版デジタル写真賞06-07 審査員賞 (後藤繁雄氏選)

2007 武蔵野美術大学パリ賞

2011 Towry Print Prize in the Summer Exhibition 2011 受賞

2011 Northern Print Award 受賞

### 主な作品収蔵先

Bouwfonds オランダ

Calyon corporate and investment bank 英国

Cleveland Museum of Art 米国

Clifford Chance LLP 英国、フランス

武蔵野美術大学 東京

Museum der bildenden Künste Leipzig ライプツィヒ、ドイツ

Royal College of Art 英国

Victoria&Albert Museum 英国

### ホームページ

[www.katsutoshiyuasa.com](http://www.katsutoshiyuasa.com)